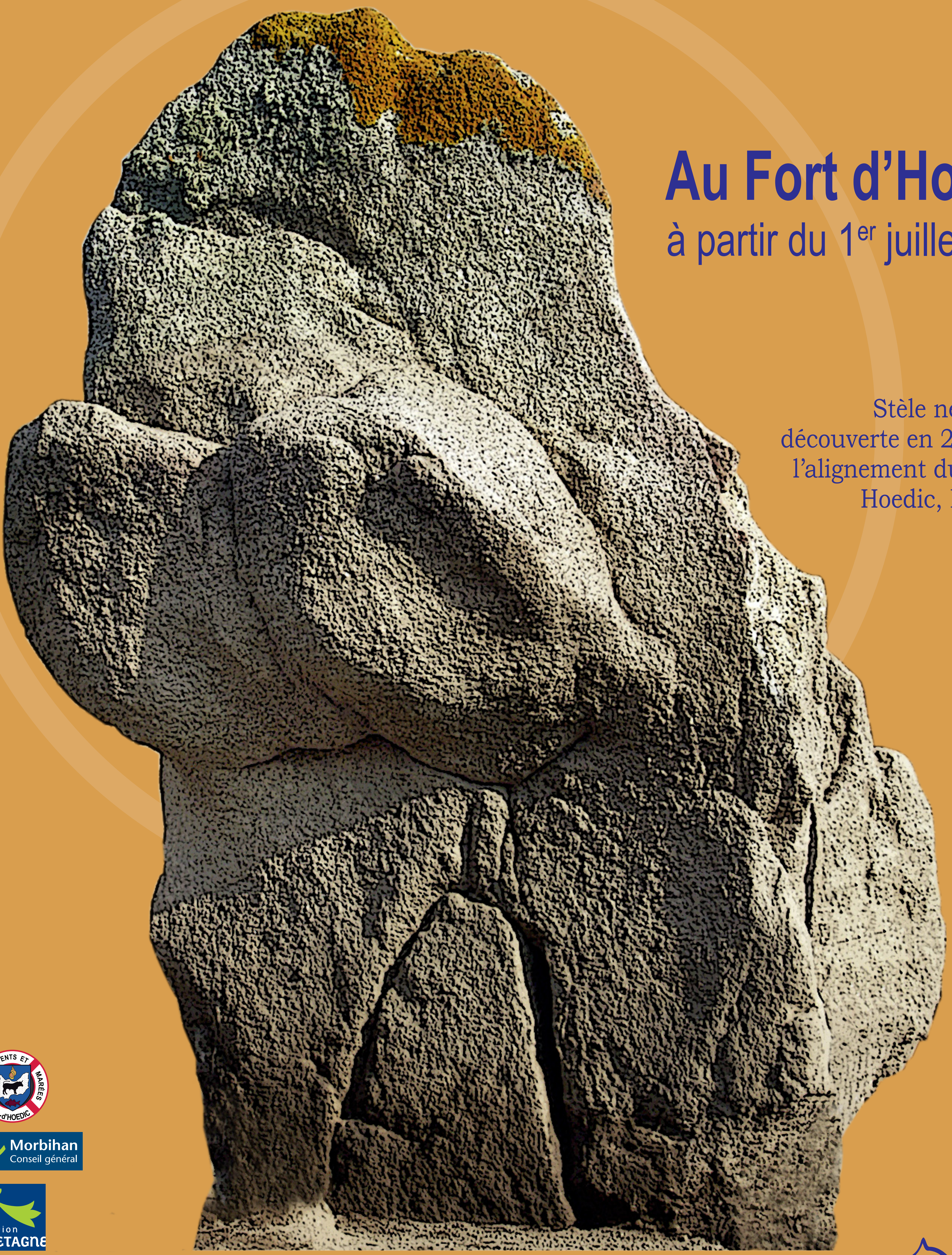
La Dame du Douet

4500 ans av. J.-C.



Au Fort d'Hoedic

à partir du 1er juillet 2008

Stèle néolithique
découverte en 2007 dans
l'alignement du Douet à
Hoedic, Morbihan

Île d'Hoedic - juin 2008 © Melvan

patrimoine historique et naturel des îles d'Hoedic et de Houat

MELVAN

Fouilles réalisées par J.-M. Large et son équipe entre 2004 et 2007.

L'ALIGNEMENT DU DOUET (1)

MELVAN

Situé en bordure de mer, cet alignement est composé de huit blocs granitiques en élévation sur une longueur de 10 m d'orientation sud-ouest/nord-est. Trois blocs surprennent : un menhir anthropomorphe, une vasque aménagée et la Dame du Douet...

Vue du nord-ouest de l'ensemble de l'alignement *(photo J.-M. Large)*

Menhir anthropomorphe

Le bloc le plus au nord-est a une forme naturelle que l'on peut qualifier d'anthropomorphe, sans toutefois qu'il y ait d'aménagement artificiel. Une lame de hache polie a été découverte dans sa fosse de calage.

Face ouest du menhir anthropomorphe *(photo C. Défontaine)*

Vasque aménagée

Le bloc suivant installé dans son axe longitudinal présente sur sa face est une grande vasque naturelle aménagée à sa base par percussion et raclage au galet. Elle a pu servir de support au galet naturel à forme anthropomorphe trouvé à une trentaine de centimètres de la vasque, sur le sol de base. À quelques 3 m en face de la vasque, vers le sud-ouest, un calage de poteau en bois complexifie l'organisation architecturale du lieu.

Dépôt de galets

Au pied et à l'est de cette vasque, 14 galets naturels, tous à la forme allongée, plate et mince, disposés en faisceau, sans doute dans un sachet en matière périssable, forment un dépôt volontaire.

Dépôts de galets naturels à la base est de la vasque *(photo J.-M. Large)*

Face est du bloc en vasque, au premier plan, calage d'un poteau *(photo P. Buttin)*

Dépôts de galets *(photo P. Buttin)*

Île d'Hoedic - juin 2008 © Melvan

Fouilles réalisées par J.-M. Large et son équipe entre 2004 et 2007.

La Dame du Douet (2)

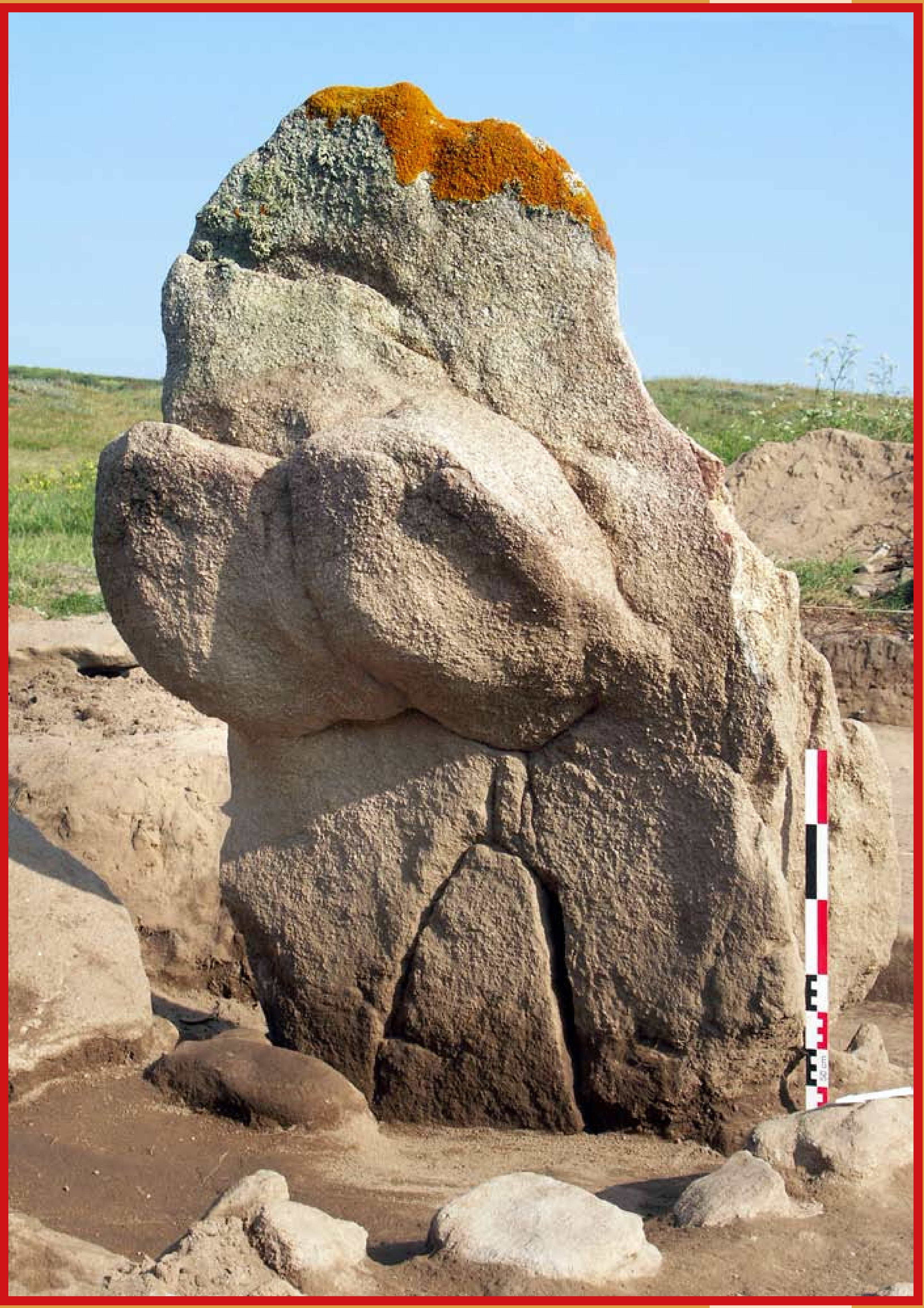
MELVAN

Une idole féminine

Le bloc situé à l'extrémité sud-ouest de l'alignement du Douet, est posé en position verticale. La face nord est remarquable. Elle présente deux belles coupoles naturelles disposées sur une même ligne horizontale.

Sous ce double chicot rocheux, des traces de percussion constituent une ligne verticale qui prend naissance non loin de la jonction entre les deux coupoles et qui rejoint ensuite un aménagement de forme triangulaire conférant à l'ensemble la forme d'un sexe féminin et son entre-jambe…

Il s'agit d'une véritable idole, suggérée par ce dessin et par la présence rarissime de ces deux reliefs naturels formant les seins.



Face ouest de « la Dame du Douet » *(photo R. Joussaume)*

Dépôt au pied de l'idole

Au pied de cette idole, un petit vase a été déposé, l'ouverture plaquée sur la paroi de la roche, au contact avec la fente de l'entre-jambe. Un foyer formé de galets de granite brûlés et de charbons de bois était disposé à proximité du bloc.

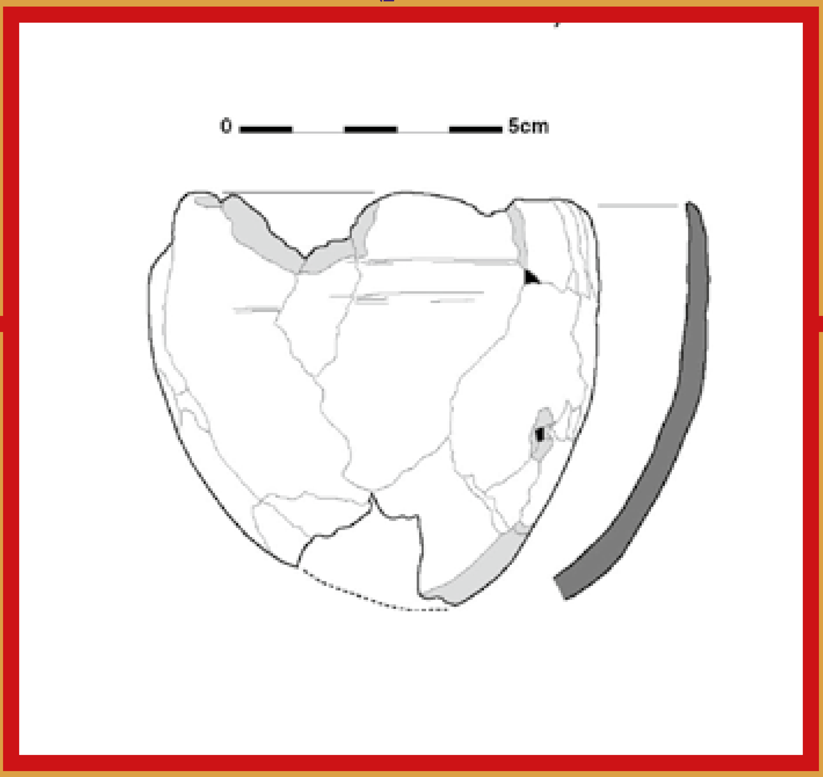
Mise en scène néolithique

Les Néolithiques choisissaient certaines roches naturelles et leur projetaient des intentions signifiantes. Cette mise en scène est guidée par deux facteurs : l'emplacement (en bordure d'une dépression) et la forme naturelle des rochers utilisés.

L'alignement du Douet
Le plus ancien alignement connu

Des éléments céramiques et une date radiocarbone situent l'utilisation de ce site dès le deuxième quart du 5e millénaire av. J.-C., ce qui fait du Douet le plus ancien alignement connu daté à ce jour.

Dépôt d'une petite céramique à la base de la stèle *(photos et dessin J.-M. Large)*



Île d'Hoedic - juin 2008 © Melvan